## «Календарно-тематическое планирование по литературному чтению».

№	Дата		Тема урока	Кол	Деятельность		Планируемые результ	аты (по разделу)	Вид
	По	фак		-во	обучающихся	предметные	метапредметные		контроля
	план	тич		час			УУД	личностные	
	y	еск							
		И							
1 че	тверть	. (34ч	)						
Само	ое велиі	кое чуд	до на свете (2 ч)						
1			Самое великое	1	Прогнозировать	Обучающийся	Познавательные УУД:	- осознание	Фронталь
			чудо на свете.		содержание раздела.	научится:	-ориентироваться в	значимости чтения	ный
					Планировать работу	- ориентироваться в	учебниках (система	для своего	опрос
					с произведением на	учебнике,	обозначений,	дальнейшего	Практиче
2			Книги. Библиотеки.	1	уроке. Представлять	пользоваться	структура текста,	развития и	ская
			ИКТ (электронное		любимую книгу и	оглавлением,	рубрики, словарь,	успешного обучения	работа
			приложение к		любимых героев.	словарём;	содержание),	по другим	
			учебнику)		Ориентироваться в	- составлять	определять умения,	предметам,	
					пространстве	небольшие	которые будут	формирование	
					школьной	монологические	сформированы на	потребности в	
					библиотеки.	высказывания с	основе изучения	систематическом	
					Рассказывать о	опорой на текст;	данного раздела;	чтении как средстве	
					прочитанной книге	- ориентироваться в	- осуществлять поиск	познания мира и	
					по плану,	пространстве	необходимой	самого себя;	
					разработанному	школьной	информации для	- знакомство с	
					коллективно.	библиотеки.	выполнения учебных	культурно-	
					Составлять	Обучающийся	заданий, используя	историческим	
					рекомендательный	получит	справочные	наследием России,	
					список по темам	возможность	материалы учебника,	общечеловеческими	
					(например, о книге).	научиться:	дополнительную	ценностями;	
					Участвовать в	- воспринимать	литературу;	- оценка жизненных	
					коллективном	художественную	- наблюдать и делать	ситуаций и	
					проекте «О чём	литературу как вид	самостоятельные	поступков героев	
					может рассказать	искусства;	простые выводы.	художественных	

Устн	ое народное творчес	ство (13ч)		школьная библиотека». Находи ть нужную информацию о библиотеке в различных источниках информации. Готовить выступление на заданную тему. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Размышлять над прочитанным. Обсуждать в паре и группе высказываний великих людей о книге и о чтении.	- писать отзыв о прочитанной книге; - работать с тематическим каталогом.	Коммуникативные УУД: - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить; - вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). Регулятивные УУД: - самостоятельно организовывать свое рабочее место; - определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно; -учиться планировать учебную деятельность на уроке; - учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.	текстов с точки зрения общечеловеческих норм.	
3	Pycore	ие народные	1	Прогнозировать	Обучающийся	Познавательные УУД:	- осознание	текущий
	песни	-	1	содержание раздела.	научится:	- ориентироваться в	значимости чтения	токущии
		ронное		Планировать работу	- осознанно	учебнике, определять	для своего	
	,	-				1 -	для свосто	
		жение к		с произведением в	воспринимать (при	умения, которые	' '	
		ику) Таблица		соответствии с	чтении вслух и про	будут сформированы	развития и	
	«Фолн	клор народов		условными	себя, при	на основе изучения	успешного обучения	

	России»		обозначениями	прослушивании)	данного раздела;	по другим	
			видов деятельности.	содержание	- сравнивать и	предметам,	
4	Русские народные	1	Читать вслух с	различных видов	группировать	формирование	Фронталь
	потешки и		постепенным	текстов, определять	предметы, объекты	потребности в	ный
	прибаутки. ИКТ		переходом на чтение	главную мысль и	по нескольким	систематическом	опрос
	(электронное		про себя.	героев произведения,	основаниям; находить	чтении как средстве	
	приложение к		Читать с	отвечать на вопросы	закономерности;	познания мира и	
	учебнику) Таблица		выражением,	по содержанию	самостоятельно	самого себя;	
	«Фольклор народов		опираясь на ритм	произведения,	продолжать их по	- знакомство с	Индивид
	России»		произведения.	определять	установленном	культурно-	уальный
5	Скороговорки,	1	Объяснять смысл	последовательность	правилу (события в	историческим	
	считалки,		пословиц.	событий, задавать	сказке);	наследием России,	
	небылицы.		Находить созвучные	вопросы по	- подробно	общечеловеческими	
	Таблица «Малые		окончания слов в	услышанному или	пересказывать	ценностями;	
	жанры фольклора»		песне. Находить	прочитанному;	прочитанное или	- восприятие	
6	Загадки,	1	различия в потешках	- распознавать	прослушанное;	литературного	
	пословицы,		и прибаутках,	основные жанровые	составлять простой	произведения как	
	поговорки. ИКТ		сходных по теме.	особенности	план;	особого вида	
	(электронное		Находить слова,	фольклорных форм	- отвечать на простые	искусства.	
	приложение к		которые помогают	(сказки, загадки,	и сложные вопросы	- оценка жизненных	
	учебнику)		представить героя	пословицы,	учителя, самим	ситуаций и	
7	Народные сказки	1	произведений	небылицы, считалки,	задавать вопросы,	поступков героев	
	Ю.Мориц «Сказка		устного народного	песни, скороговорки	находить нужную	художественных	Фронталь
	по лесу идёт».		творчества.	и др.);	информацию в	текстов с точки	ный
	ИКТ (электронное		Анализировать	- читать осознанно и	учебнике.	зрения	
	приложение к		загадки.	выразительно	Коммуникативные	общечеловеческих	
	учебнику)		Распределить	доступные по	<u>УУД</u> :	норм;	
8	Сказка «Петушок и	1	загадки и пословицы	объёму	- слушать и понимать	- адекватно	
	бобовое		по тематическим	произведения;	речь других;	воспринимать оценку	Фронталь
	зёрнышко». ИКТ		группам.	- ориентироваться в	- выразительно читать	учителя, понимать	ный
	(электронное		Характеризовать	нравственном	и пересказывать	причины	
	приложение к		героев сказки,	содержании	текст;	успеха/неуспеха	
	учебнику),		соотносить качества	прочитанного,	- вступать в беседу на	учебной	
9	Сказка «У страха	1	с героями сказок.	осознавать сущность	уроке и в жизни;	деятельности и	Фронталь
	глаза велики».		Называть другие	поведения героев,	- использовать	способность	ный
10	Сказка «Лиса и	1	русские народные	самостоятельно	средств языка и речи	конструктивно	

	тетерев».		сказки; перечислять героев сказок	делать выводы, соотносить поступки	для получения и передачи	действовать даже в ситуации неуспеха.	Фронталь ный
11	Сказка «Каша из топора». ИКТ (электронное приложение к учебнику)	1	Соотносить пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий, составлять	героев с нравственными нормами. Обучающийся получит возможность	информации. Регулятивные УУД: - самостоятельно организовывать свое рабочее место; - определять цель	от ущит поусполи.	Фронталь
12	Сказка «Гуси – лебеди».	1	план. Рассказывать сказку (по иллюстрации, по	научиться: - осмысливать эстетические и	учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно;		Фронталь ный
13	Викторина по сказкам. таблица «По страницам любимых сказок»	1	плану, от лица другого героя сказки). Соотносить рисунок и содержание сказки; делать подписи под	нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное	- учиться планировать учебную деятельность на уроке; - учиться совместно с учителем обнаруживать и		индивиду альный
14	Обобщающий урок «Устное народное творчество».	1	рисунками. Придумывать свои собственные сказочные сюжеты. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении. Контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.	суждение; - осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения.	формулировать учебную проблему.		итоговый
Люблю прі	ироду русскую. Осень (7 ч)						
15	Люблю природу русскую. Осень. Таблица «Стихи о родной природе»	1	Прогнозировать содержание раздела. Читать стихотворения,	Обучающийся научится: - отличать поэтический текст от	Познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике, определять умения, которые	- осознание значимости чтения для своего дальнейшего	текущий

16	Φ Tromyon «Form =	1	нопоновод с	прополиториета	6virum adam com anares	poopumud v	dnorrager
16	Ф.Тютчев «Есть в	1	передавая с	прозаического;	будут сформированы	развития и	фронталь
	осени		помощью интонации	- читать стихи	на основе изучения	успешного обучения	ный
	первоначальной».		настроение поэта,	наизусть;	данного раздела;	по другим	
	К.Бальмонт		сравнивать стихи	- осуществлять	- отвечать на простые	предметам,	
	«Поспевает		разных поэтов на	различные формы	и сложные вопросы	формирование	
	брусника»,		одну тему; выбирать	интерпретации	учителя, самим	потребности в	
	А.Плещеев «Осень		понравившиеся,	текста	задавать вопросы,	систематическом	
	наступила».		объяснять свой	(выразительное	находить нужную	чтении как средстве	
	ИКТ (электронное		выбор. Различать	чтение, декламация,	информацию в	познания мира и	
	приложение к		стихотворный и	драматизация,	учебнике;	самого себя;	
	учебнику)		прозаический текст.	словесное	- наблюдать и делать	- знакомство с	
17	А.Фет «Ласточки	1	Сравнивать их.	рисование,	самостоятельные	культурно-	Выразите
	пропали»		Сравнивать	творческий пересказ	простые выводы.	историческим	льное
	. ИКТ		художественный и	и др.);	Коммуникативные	наследием России,	чтение
	(электронное		научно-	- работать с	<u>УУД</u>	общечеловеческими	
	приложение к		познавательный	литературным	- участвовать в	ценностями;	
	учебнику)		текст.	текстом с точки	диалоге; слушать и	- восприятие	
	Таблица «О		Объяснять	зрения его	понимать других,	литературного	
	родине и родной		интересные	эстетической и	высказывать свою	произведения как	
	природе»		выражения в	познавательной	точку зрения на	особого вида	
			лирическом тексте.	сущности.	события, поступки;	искусства.	
18	«Осенние листья»	1	Придумывать	Обучающийся	- оформлять свои	- оценка жизненных	текущий
	- тема для поэтов.		собственные	получит	мысли в устной и	ситуаций и	
			сравнения. Слушать	возможность	письменной речи с	поступков героев	
19	В.Берестов	1	звуки осени,	научиться:	учетом своих учебных	художественных	фронталь
	«Хитрые грибы».		переданные в	- создавать	и жизненных речевых	текстов с точки	ный
	ИКТ (электронное		лирическом тексте;	иллюстрации по	ситуаций.	зрения	
	приложение к		подбирать	содержанию	Регулятивные УУД:	общечеловеческих	
	учебнику),		музыкальное	произведения;	- самостоятельно	норм.	
	портрет писателя		сопровождение к	- сравнивать,	организовывать свое	1	
	В.Д. Берестова		стихотворному	сопоставлять,	рабочее место;		
			тексту.	делать	- определять цель		
20	М. Пришвин	1	Представлять	элементарный	учебной деятельности		Выразите
29	«Осеннее утро»,	-	картины осенней	анализ различных	с помощью учителя и		льное
	И.Бунин «Сегодня		природы.	текстов, используя	самостоятельно;		чтение
	п.Бушин «Ссподпи		1 F - r 1 -	,	,		TIVIIII

	так светло		Иллюстрировать	ряд	- учиться планировать		
	кругом».		стихотворение.	литературоведчески	учебную деятельность		
	ИКТ (электронное		Наблюдать за	х понятий	на уроке;		
	приложение к		рифмой и ритмом	(фольклорная и	- учиться совместно с		
	учебнику)		стихотворного	авторская	учителем		
21	Обобщение по	1	текста. Находить	литература,	обнаруживать и		итоговый
	разделу «Люблю		средства	структура текста,	формулировать		
	природу русскую.		художественной	герой, автор) и	учебную проблему.		
	Осень».		выразительности;	средств			
			подбирать свои	художественной			
			собственные	выразительности			
			придуманные слова;	(сравнение,			
			создавать с	олицетворение,			
			помощью слова	метафора).			
			собственные				
			картины. Оценивать				
			свой ответ.				
			Исправлять				
			допущенные ошибки				
			при повторном				
			чтении.				
			Контролировать себя				
			в процессе чтения,				
			самостоятельно				
			оценивать свои				
			достижения.				
	исатели (14 ч)						
22	А.Пушкин «У	1	Прогнозировать	Обучающийся	Познавательные УУД:	- осознание	иллюстри
	лукоморья дуб		содержание раздела.	научится:	- ориентироваться в	значимости чтения	рование
	зелёный».		Читать произведения	- осознанно	учебнике, определять	для своего	
	ИКТ (электронное		вслух с постепенным	воспринимать (при	умения, которые	дальнейшего	
	приложение к		переходом на чтение	чтении вслух и про	будут сформированы	развития и	
	учебнику),		про себя, называть	себя, при	на основе изучения	успешного обучения	
	таблица «Сказки		волшебные события	прослушивании)	данного раздела;	по другим	
	писателей»		в сказках.	содержание	- отвечать на простые	предметам,	
23	Стихи А.Пушкина	1	Сравнивать	различных видов	и сложные вопросы	формирование	

24	А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». ИКТ (электронное приложение к учебнику)	1	авторские и народные произведения. Отличать басню от стихотворения и рассказа. Знать особенности басенного текста. Соотносить	текстов, определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать	учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике; - сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким	потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя; - знакомство с культурно-историческим наследием России,	фронталь ный текущий фронталь ный
25	А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1	пословицы и смысл басенного текста.  Характеризовать героев басни с	вопросы по услышанному или прочитанному тексту;	основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по	общечеловеческими ценностями; - восприятие литературного	
26	А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1	опорой на текст. Наблюдать за жизнью слов в художественном	- оформлять свою мысль в монологическое речевое	установленном правилу (события в тексте); - подробно	произведения как особого вида искусства оценка жизненных	текущий
27	Обобщение по теме «Сказки А.Пушкина».	1	тексте. Определять в тексте красочные яркие определения	высказывание небольшого объёма с опорой на авторский	пересказывать прочитанное или прослушанное;	ситуаций и поступков героев художественных	итоговый
28	И.Крылов «Лебедь, рак и щука». ИКТ (электронное приложение к учебнику)	1	(эпитеты). Придумывать свои собственные эпитеты; создать на их основе собственные	текст, по предложенной теме или при ответе на вопрос; - вести диалог в различных учебных	составлять простой план; - наблюдать и делать самостоятельные простые выводы. Коммуникативные	текстов с точки зрения общечеловеческих норм; - адекватно воспринимать оценку	Выразите льное чтение
29	И.Крылов «Стрекоза и муравей». ИКТ (электронное приложение к учебнику)	1	небольшие тексты- описания; тексты- повествования. Находить авторские сравнения и	и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета; участвовать в	УУД - участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою	учителя, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и	Выразите льное чтение
30	Л.Толстой «Старый дед и внучек».	1	подбирать свои сравнения. Составлять устно текст-описание героя и текст-рассуждение	диалоге при обсуждении прослушанного/проч итанного произведения;	точку зрения на события, поступки; - оформлять свои мысли в устной и письменной речи с	способность конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха.	Группова я работа фронталь

31	25.10	Л.Толстой «Филипок».	1	(при сравнении героев) по сказке.	- работать со словом (распознавать	учетом своих учебных и жизненных речевых	ный
		«Филипок».		Определять	прямое и переносное	ситуаций;	
22		пт×	1	действия, которые	значение слова, его	- читать вслух и про	текущий
32		Л.Толстой	1	помогают	многозначность,	себя тексты	
		«Филипок».		представить	определять значение	учебников, других	
		ИКТ (электронное		неживые предметы	слова по контексту),	художественных и	
		приложение к		как живые.	целенаправленно	научно-популярных	
		учебнику)		Объяснять	пополнять свой	книг, понимать	
22		Л.Толстой	1	интересные	активный словарный	прочитанное;	
33			1	словесные	запас.	- выполняя различные	фронталь ный
		«Котёнок»,		выражения в	Обучающийся	роли в группе,	ныи
		«Правда всего		лирическом тексте.	получит	сотрудничать в	
		дороже».		Слушать звуки,	возможность	совместном решении	
2.4		05-5	1	переданные в	научиться:	проблемы (задачи).	C
34		Обобщение по	1	лирическом тексте.	- определять	Регулятивные УУД:	Самостоя
		разделу «Русские		Представлять	авторскую позицию	- самостоятельно	тельная
		писатели».		картины природы.	и высказывать своё	организовывать свое	работа
				Воспринимать на	отношение к герою и	рабочее место;	
				слух	его поступкам;	- определять цель	
				художественные	- доказывать и	учебной деятельности	
				произведения.	подтверждать	с помощью учителя и	
				Соотносить	фактами (из	самостоятельно;	
35		Весёлые стихи	1	пословицы и смысл	текста)	- учиться планировать	фронталь
				прозаического	собственное	учебную деятельность	ный
				текста.	суждение;	на уроке;	
				Пересказывать текст	- работать c	- учиться совместно с	
				подробно,	тематическим	учителем	
				выборочно.	каталогом.	обнаруживать и	
				Характеризовать	канилосом.	формулировать	
				героев рассказа и		учебную проблему.	
				сказки на основе		j iconylo npoosiomy.	
				анализа их			
				поступков,			
				авторского			
				отношения к ним;			

				собственных впечатлений о герое. Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Выбирать книги по авторам и по темам. Пользоваться тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения. Участвовать в проекте, распределять роли, находить нужную информацию, представлять эту				
				представлять эту информацию в				
				группе.				
Обра	атьях наших	меньших (12 ч)		-FJ	l		<u>l</u>	l
36		О братьях наших меньших.	1	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением, выбирать виды	Обучающийся научится: - читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей	Познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике, определять умения, которые будут сформированы	- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и	фронталь ный
37		Б.Заходер «Плачет киска в коридоре», И.Пивоварова «Жила-была	1	деятельности на уроке. Читать вслух с постепенным переходом на чтение	осознавать (понимать) смысл прочитанного; - осознанно воспринимать (при	на основе изучения данного раздела; - отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим	успешного обучения по другим предметам, формирование потребности в	Выразите льное чтение

	собака». ИКТ		про себя.	чтении вслух и про	задавать вопросы,	систематическом	
	(электронное		Воспринимать на	себя, при	находить нужную	чтении как средстве	
	приложение к		слух прочитанное.	прослушивании)	информацию в	познания мира и	
	учебнику),		Сравнивать	содержание	учебнике;	самого себя;	
	портрет Б.В.		художественный и	различных видов	- сравнивать и	- знакомство с	
	Заходера		научно-	текстов, определять	группировать	культурно-	
38	В.Берестов	1	познавательный	главную мысль и	предметы, объекты	историческим	текущий
	«Кошкин щенок».		тексты.	героев произведения,	по нескольким	наследием России,	
	ИКТ (электронное		Определять	отвечать на вопросы	основаниям; находить	общечеловеческими	
	приложение к		последовательность	по содержанию	закономерности;	ценностями;	
	учебнику),		событий.	произведения,	самостоятельно	- восприятие	
	портрет Б.В.		Составлять план.	определять	продолжать их по	литературного	
	Заходера		Пересказывать	последовательность	установленном	произведения как	
39	Домашние	1	подробно по плану	событий, составлять	правилу (события в	особого вида	индивиду
	животные.		произведение.	план, задавать	тексте);	искусства.	альный
40	М.Пришвин	1	Видеть красоту	вопросы по	- подробно	- оценка жизненных	Работа в
	«Ребята и утята».		природы,	услышанному или	пересказывать	ситуаций и	порах
41	М.Пришвин	1	изображённую в	прочитанному	прочитанное или	поступков героев	иллюстр
	«Ребята и утята».		художественных	тексту;	прослушанное;	художественных	ирование
42	Е.Чарушин	1	произведениях.	- ориентироваться в	составлять простой	текстов с точки	фронталь
	«Страшный		Определять героев	нравственном	план;	зрения	ный
	рассказ»., портрет		произведения;	содержании	- наблюдать и делать	общечеловеческих	
	писателя		характеризовать их.	прочитанного,	самостоятельные	норм;	
43	Е.Чарушин	1	Выражать своё	осознавать сущность	простые выводы.	- адекватно	текущий
	«Страшный		собственное	поведения героев,		воспринимать оценку	-
	рассказ»., портрет		отношение к героям,	самостоятельно	Коммуникативные	учителя, понимать	
	писателя		давать нравственную	делать выводы,	<u>УУД</u>	причины	
44	Б.Житков	1	оценку поступкам.	соотносить поступки	- участвовать в	успеха/неуспеха	фронталь
	«Храбрый		Оценивать свой	героев с	диалоге; слушать и	учебной	ный
	утёнок».		ответ.	нравственными	понимать других,	деятельности и	
45	В.Бианки	1	Планировать	нормами.	высказывать свою	способность	
	«Музыкант»,		возможный вариант	Обучающийся	точку зрения на	конструктивно	текущий
	портрет писателя		исправления	получит	события, поступки;	действовать даже в	
46	В.Бианки «Сова».	1	допущенных	возможность	- оформлять свои	ситуации неуспеха	иллюстр
			ошибок.	научиться:	мысли в устной и		ирование
47	Обобщение по	1	Проверять себя и	- определять	письменной речи с		Самостоя

Ио жата	разделу «О братьях наших меньших».		самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. Выбирать книги по темам и по авторам. Пользоваться тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения.	авторскую позицию и высказывать своё отношение к герою и его поступкам; - доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение; - пользоваться тематической картотекой.	учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций; - читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.		тельная работа
48 48	зих журналов (9 ч) Знакомство с детскими журналами.	1	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу	Обучающийся научится: - читать (вслух и про	Регулятивные УУД: - самостоятельно организовывать свое	- осознание значимости чтения для своего	фронталь
49	Д.Хармс «Игра». ИКТ (электронное приложение к учебнику)	1	на уроке. Придумывать свои вопросы по содержанию, сравнивать их с	себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;	рабочее место; - определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно;	дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам,	иллюстр ирование
50	Д.Хармс «Вы знаете?». ИКТ (электронное приложение к учебнику)	1	необычными вопросами из детских журналов. Подбирать заголовок в соответствии с	- отличать журнал от книги, находить нужную информацию в журнале;	- учиться планировать учебную деятельность на уроке; - учиться совместно с учителем обнаруживать	формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и	Выразит ельное чтение
51	Д.Хармс, С.Маршак «Весёлые чижи». ИКТ (электронное приложение к	1	содержанием, главной мыслью. Читать вслух с постепенным переходом на чтение	- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность	и формулировать учебную проблему; - осуществлять контроль в форме сличения своей работы	самого себя; - знакомство с культурно- историческим наследием России,	текущий

	учебнику)		про себя.	поведения героев,	с заданным эталоном;	общечеловеческими	
52	Д.Хармс «Что это	1	Воспринимать на	самостоятельно	- вносить необходимые	ценностями;	Выразит
	было?», «Очень-		слух прочитанное.	делать выводы,	дополнения,	- восприятие	ельное
	очень вкусный		Отличать журнал от	соотносить поступки	исправления в свою	литературного	чтение
	пирог».		книги.	героев с	работу, если она	произведения как	
	ИКТ (электронное		Ориентироваться в	нравственными	расходится с эталоном	особого вида	
	приложение к		журнале.	нормами.	(образцом).	искусства;	
	учебнику)		Находить	Обучающийся		- развитие	
53	Ю.Владимиров	1	интересные и	получит		доброжелательности	
	«Чудаки».		нужные статьи в	возможность		и эмоционально-	фронталь
	А.Введенский		журнале, по	научиться:		нравственной	ный
	«Учёный Петя».		заданной теме.	- работать с		отзывчивости,	
	ИКТ (электронное		Участвовать в работе	детской периодикой;		понимания и	
	приложение к		пары и группы.	- создавать свой		сопереживания	
	учебнику)		Участвовать в	собственный		чувствам других	
54	А.Введенский	1	проекте «Мой	детский журнал;		людей.	иллюстр
	«Лошадка».		любимый детский	- работать в			ирование
			журнал»;	группе, создавая			
	ИКТ (электронное		распределять роли;	проекты.			
	приложение к		находить и				
	учебнику)		обрабатывать				
55	Д. Хармс	1	информацию в				
	«Веселый		соответствии с				Выразит
	старичок».		заявленной темой.				ельное
			Создавать				чтение
<b>7</b> .	07.5	1	собственный журнал				
56	Обобщение по	1	устно, описывать его				
	разделу «Из		оформление.				ИТОГОВЫ
	детских		Придумывать				й
	журналов».		необычные вопросы				
			для детского				
			журнала и ответы к				
			ним. Рисовать				
			иллюстрации для				
			собственного				
			детского журнала.				

			_	_	·		
			Писать (составлять)				
			свои рассказы и				
			стихи для детского				
			журнала.				
			Планировать				
			возможный вариант				
			исправления				
			допущенных				
			ошибок.				
			Оценивать свои				
			достижения.				
Люблю пр	оироду русскую. Зима. (9 ч)						
57	Люблю природу		Прогнозировать	Обучающийся	Познавательные УУД:	- осознание	фронтал
	русскую. Стихи о	1	содержание раздела.	научится:	- определять умения,	значимости чтения	ьный
	первом снеге.		Рассматривать	- отличать	которые будут	для своего	
	Таблица «Стихи о		сборники стихов,	поэтический текст от	сформированы на	дальнейшего	
	родной природе»		определять их	прозаического;	основе изучения	развития и	иллюстр
58	Ф.Тютчев	1	содержание по	- читать стихи	данного раздела;	успешного обучения	ировани
	«Чародейкою		названию сборника.	наизусть;	- сравнивать предметы,	по другим	e
	Зимою».		Читать	- осуществлять	объекты: находить	предметам,	
	ИКТ (электронное		выразительно,	различные формы	общее и различие;	формирование	
	приложение к		отражая настроение	интерпретации	- группировать,	потребности в	
	учебнику)		стихотворения.	текста	классифицировать	систематическом	
59	С.Есенин «Поёт	1	Воспринимать на	(выразительное	предметы, объекты на	чтении как средстве	Выразит
	зима – аукает»,		слух	чтение, декламация,	основе существенных	познания мира и	ельное
	«Берёза».		художественный	драматизация,	признаков, по	самого себя;	чтение
	ИКТ (электронное		текст.	словесное	заданным критериям.	- знакомство с	
	приложение к		Соотносить	рисование,	Коммуникативные	культурно-	
	учебнику)		пословицы с главной	творческий пересказ	<u>УУД</u>	историческим	
60	Сказка «Два	1	мыслью	и др.);	- участвовать в диалоге;	наследием России,	
	Мороза».		произведения.	- работать с	слушать и понимать	общечеловеческими	текущий
	ИКТ (электронное		Сравнивать	литературным	других, высказывать	ценностями;	
	приложение к		произведения	текстом с точки	свою точку зрения на	- восприятие	
	учебнику)		разных поэтов на	зрения его	события, поступки;	литературного	
61	С.Михалков		одну тему. Рисовать	эстетической и	- оформлять свои	произведения как	

62	«Новогодняя быль».  А. Барто «Дело было в январе». ИКТ (электронное приложение к учебнику), портрет писателя	1	словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения. Подбирать музыкальное сопровождение к текстам; придумывать свою	познавательной сущности; - ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно	мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.  Регулятивные УУД:  - определять цель учебной деятельности с помощью учителя и	особого вида искусства оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих	иллюстр ировани е Выразит ельное чтение
63	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима».	1	музыку. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Чувствовать ритм и мелодику стихотворения, читать стихи наизусть. Понимать особенности были и сказочного текста. Сравнивать и характеризовать героев произведения на основе их поступков, использовать слова антонимы для их характеристики. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.	делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами. Обучающийся получит возможность научиться: - рифмовать слова; - подбирать музыкальное сопровождение к текстам.	самостоятельно; - учиться планировать учебную деятельность на уроке; - осуществлять контроль	норм.	Самосто ятельная работа (Самосто ятельная работа (Самосто ятельная работа )
64	Н. Сладков «Суд над Декабрём».	1			в форме сличения своей работы с заданным		Группов ая

					эталоном; - вносить необходимые		работа
65	Игра «Поле	1	_		дополнения, исправления в свою		индивид
	чудес».				работу, если она		уальный
					расходится с эталоном		
					(образцом).		
			Писат	гели – детям (20ч)			
66	Писатели – детям.	1	Прогнозировать	Обучающийся	Познавательные УУД:	- осознание	фронтал ьный
		1	содержание раздела. Читать	научится:	- определять умения, которые будут	значимости чтения	ьныи
				- читать (вслух и про себя) со скоростью,	сформированы на	для своего дальнейшего	
			выразительно, отражая настроение	позволяющей	основе изучения	развития и	
			стихотворения.	осознавать (понимать)	данного раздела;	успешного обучения	
67	К.Чуковский	1	Воспринимать на	смысл прочитанного;	- сравнивать	по другим	текущий
	«Путаница».	1	слух	- осознанно	предметы, объекты:	предметам,	Текущии
	ИКТ (электронное		художественный	воспринимать (при	находить общее и	формирование	
	приложение к		текст.	чтении вслух и про	различие;	потребности в	фронтон
	учебнику),		Определять смысл	себя, при	- группировать,	систематическом	фронтал ьный
	портрет писателя		произведения.	прослушивании)	классифицировать	чтении как средстве	рпри
68	К.Чуковский	1	Соотносить смысл	содержание	предметы, объекты на	познания мира и	
	«Радость».		пословицы с	различных видов	основе существенных	самого себя;	
	ИКТ (электронное		содержанием	текстов, определять	признаков, по	- знакомство с	Т
	приложение к		произведения.	главную мысль и	заданным критериям.	культурно-	Текущи
	учебнику),		Объяснять	героев произведения,	- подробно	историческим	Й
	портрет писателя		лексическое	отвечать на вопросы	пересказывать	наследием России,	
69	К.Чуковский	1	значение некоторых	по содержанию	прочитанное или	общечеловеческими	
	«Федорино горе».		слов на основе	произведения,	прослушанное;	ценностями;	
	ИКТ (электронное		словаря учебника и	определять	составлять простой	- восприятие	фронтал
	приложение к		толкового словаря.	последовательность	план;	литературного	ьный
	учебнику),		Определять	событий, составлять	- наблюдать и делать	произведения как	
	портрет писателя		особенности	план, задавать	самостоятельные	особого вида	
70	К.Чуковский	1	юмористического	вопросы по	простые выводы;	искусства;	
	«Федорино горе».		произведения;	услышанному или	<u>Коммуникативные</u>	- развитие	
			характеризовать	прочитанному тексту;	<u>УУД</u>	доброжелательности	Работа в

71	19.01	К.Чуковский	1	героя, используя	- работать с толковым	- участвовать в	и эмоционально-	парах
		«Федорино горе».		слова-антонимы.	словарём;	диалоге; слушать и	нравственной	Выразит
				Находить слова,	- ориентироваться в	понимать других,	отзывчивости,	ельное
72		С.Я. Маршак.	1	которые с помощью	нравственном	высказывать свою	понимания и	чтение
		Портрет писателя		звука помогают	содержании	точку зрения на	сопереживания	Фронтал
73		С.Я. Маршак «Кот	1	представить образ	прочитанного,	события, поступки.	чувствам других	ьный оп
		и лодыри».		героя произведения.	осознавать сущность	- сотрудничать с	людей;	Выразит
		ИКТ (электронное		Рассказывать о	поведения героев,	товарищами при		ельное
		приложение к		героях, отражая	самостоятельно	выполнении заданий в		чтение
		учебнику)		собственное	делать выводы,	паре: устанавливать и		
74		С.В. Михалков.	1	отношение к ним;	соотносить поступки	соблюдать		
, .		0.B. 1/111144111(02)	-	выразительно читать	героев с	очерёдность действий,		
				юмористические	нравственными	корректно сообщать		Текущи
75		С.В. Михалков	1	эпизоды из	нормами;	товарищу об ошибках;		й
		«Мой секрет»,		произведения.	- подробно	<u>Регулятивные УУД</u> :		
		«Сила воли».		Составлять план	пересказывать текст;	- определять цель		
		ИКТ (электронное		произведения,	- обсуждать	учебной деятельности		
		приложение к		пересказывать текст	прочитанное в паре,	с помощью учителя и		
		учебнику)		подробно на основе	договариваться друг с	самостоятельно;		
76		С.В. Михалков	1	плана.	другом.	- учиться планировать		иллюстр
		«Мой щенок».		Пересказывать текст	Обучающийся	учебную деятельность		ировани
		ИКТ (электронное		подробно на основе	получит	на уроке.		e
		приложение к		картинного плана,	возможность			
		учебнику)		высказывать своё	научиться:			
77		А.Барто	1	мнение.	- осмысливать			Выразит
		«Верёвочка».		Планировать	эстетические и			ельное
		ИКТ (электронное		возможный вариант	нравственные			чтение
		приложение к		исправления	ценности			
		учебнику),		допущенных	художественного			
		портрет писателя		ошибок.	текста и			
78		А.Барто «Мы не	1	Читать тексты в	высказывать			индивид
		заметили жука»,		паре,	собственное			уальный
		«В школу».		организовывать	суждение;			
		ИКТ (электронное		взаимоконтроль,	- осознанно выбирать			
		приложение к		оценивать своё	виды чтения			
		учебнику),		чтение.	(ознакомительное,			

	портрет писателя			изучающее, выборочное,			
79	А.Барто «Вовка – добрая душа». ИКТ (электронное приложение к учебнику),	1		поисковое) в зависимости от цели чтения.			Работа в парах
80	портрет писателя  Н.Носов  «Затейники».  Портрет писателя	1					фронтал
81	Н.Носов «Живая шляпа». ИКТ (электронное приложение к учебнику)	1					текущий
82	Н.Носов «Живая шляпа», портрет писателя	1					Чтение по ролям
83	Н.Носов «На горке».	1					фронтал
84	Н.Носов «На горке».	1					Группов ая работа
85	Обобщение по разделу «Писатели – детям».	1					итоговы й
Я и мои др		1	•	•			,
86	Я и мои друзья.	1	Прогнозировать содержание раздела. Читать вслух с	Обучающийся научится: - читать (вслух и про	Познавательные УУД: - определять умения, которые будут	- осознание значимости чтения для своего	Группов ая работа

87	16.02	В.Д. Берестов «За игрой». Э.Э. Мошковская «Я ушёл в свою обиду».	1	постепенным переходом чтения про себя; увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки	себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного; - осознанно воспринимать (при	сформированы на основе изучения данного раздела; - сравнивать предметы, объекты: находить общее и	дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам, формирование	фронтал
88		В.Д. Берестов «Гляжу с высоты». В.В. Лунин «Я и Вовка».	1	при повторном чтении текста. Воспринимать на слух художественное	чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных	различие; - группировать, классифицировать предметы, объекты на	потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и	ьный
		ИКТ (электронное приложение к учебнику), портрет писателя В.Д, Берестов		произведение. Определять последовательность событий в произведении. Придумывать	видов текстов, определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию	основе существенных признаков, по заданным критериям подробно пересказывать прочитанное или	самого себя; - знакомство с культурно- историческим наследием России, общечеловеческим	текущи й
89		Н.Булгаков «Анна, не грусти!»	1	продолжение рассказа. Соотносить	произведения, определять последовательность	прослушанное; составлять простой план;	и ценностями; - восприятие литературного	
90		Ю. Ермолаев «Два пирожных». ИКТ (электронное приложение к учебнику)	1	основную мысль рассказа, стихотворения с пословицей. Объяснять	событий, составлять план, задавать вопросы по услышанному или прочитанному тексту; - ориентироваться в	- наблюдать и делать самостоятельные простые выводы. Коммуникативные УУД	произведения как особого вида искусства; - оценка жизненных ситуаций и	Работа в парах
91		В.Осеева «Волшебное слово».	1	нравственный смысл рассказов. Объяснять и	нравственном содержании прочитанного,	- участвовать в диалоге; слушать и понимать других,	поступков героев художественных текстов с точки	фронтал ьный
92		В.Осеева «Волшебное слово». ИКТ (электронное приложение к учебнику)	1	понимать поступки героев. Понимать авторское отношение к героям и их поступкам; выразительно читать	осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными	высказывать свою точку зрения на события, поступки; - читать вслух и про себя тексты учебников, других	зрения общечеловеческих норм.	Группов ая работа
93		В.Осеева «Хорошее».	1	по ролям. Составлять план рассказа;	нормами; - подробно пересказывать текст;	художественных и научно-популярных книг, понимать		иллюстр ировани е

94 95 96	В.Осеева «Почему?»  В.Осеева «Почему?»  Обобщение по разделу «Я и мои друзья».	1 1	пересказывать по плану. Оценивать свой ответ в соответствии с образом. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Составлять короткий рассказ на предложенную тему.	Обучающийся получит возможность научиться: - осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение; - осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения.	прочитанное. Регулятивные УУД: - определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно; - учиться планировать учебную деятельность на уроке; - осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном; - вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).		индивид уальный фронтал ьный итоговы й
Плобию прир	 оду русскую. Весна (10 ч)				,		
97	Люблю природу русскую. Весна.	1	Прогнозировать содержание раздела. Читать	Обучающийся научится: - отличать поэтический	Познавательные УУД: - определять умения, которые будут	- осознание значимости чтения для своего	фронтал
98	Стихи Ф.Тютчева о весне. ИКТ (электронное приложение к учебнику)	1	- стихотворения и загадки с выражением, передавать с помощью интонации, темпа	текст от прозаического; - читать стихи наизусть; - осуществлять различные формы интерпретации текста	сформированы на основе изучения данного раздела; - сравнивать предметы, объекты: находить общее и	дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам, формирование	й
99	Стихи А.Плещеева о весне. ИКТ (электронное	1	чтения, силы голоса. Наблюдать за жизнью слова.	(выразительное чтение, декламация, драматизация,	различие; - группировать, классифицировать	потребности в систематическом чтении как средстве	фронтал ьный

100	приложен учебнику) А.Блок «Н ИКТ (элек приложен учебнику)	Iа лугу». 1 ттронное ие к	Отгадывать загадки. Соотносить отгадки с загадками. Сочинять собственные загадки на основе опорных слов прочитанных загадок.	словесное рисование, творческий пересказ и др.); - работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической и познавательной	предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям. Коммуникативные УУД - участвовать в диалоге; слушать и	познания мира и самого себя; - знакомство с культурно- историческим наследием России, общечеловеческим и ценностями;	индивид уальный
101	С.Маршак теперь уже тот». ИКТ (элек приложен учебнику) писателя	е не стронное ие к	Представлять картины весенней природы. Находить слова в стихотворении, которые помогают представить героев. Объяснять отдельные	сущности. Обучающийся получит возможность научиться: - сочинять собственные загадки на основе опорных слов прочитанных загадок; - определять	понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки; - оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых	- оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.	Самосто ятельна я работа Выразит ельное
102	И. Бунин « ИКТ (элек приложен учебнику)	стронное ие к	выражения в лирическом тексте. Сравнивать стихотворения о весне разных поэтов.	авторскую позицию и высказывать своё отношение к герою и его поступкам.	ситуаций читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и		текущи й
103	22.03 А.Плещее бурю». ИК (электроні приложені учебнику)	в «В 1 СТ ное ие к	Придумывать самостоятельно вопросы к стихотворению. Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Контролировать и оценивать своё чтение, оценивать		научно-популярных книг, понимать прочитанное.		

			свои достижения.				
104	Е.Благинина «Посидим в тишине». Портрет писателя, ИКТ (электронное приложение к учебнику)	1			Регулятивные УУД: - определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно; - учиться планировать учебную деятельность		фронтал ьный
105	Э.Мошковская «Я маму мою обидел». ИКТ (электронное приложение к учебнику)	1			на уроке; - осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.		текущи
106	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна»	1					итоговы й
107	7 <b>, и всерьёз (14 ч)</b> И в шутку и всерьёз. Таблица «О детях и для детей»	1	Прогнозировать содержание раздела. Планировать виды работы с текстом. Читать произведение	Обучающийся научится: - читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей	Познавательные УУД: - определять умения, которые будут сформированы на основе изучения	- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и	фронта льный Группо вая
108	Б.Заходер «Товарищам детям», «Что красивее всего?». Портрет писателя, ИКТ (электронное приложение к учебнику)	1	вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя. Понимать особенности юмористического произведения.	осознавать (понимать) смысл прочитанного; - осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных	данного раздела; - сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие; - группировать, классифицировать предметы, объекты на	успешного обучения по другим предметам, формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и	работа Текущи й
109	Б.Заходер. Песенки	1	Анализировать	видов текстов	основе существенных	самого себя;	

	Винни – Пуха.		заголовок	(понимать особенности	признаков, по	- знакомство с	
			произведения.	юмористического	заданным критериям.	культурно-	
	ИКТ (электронное		Сравнивать героев	произведения),	- подробно	историческим	
	приложение к		произведения;	определять главную	пересказывать	наследием России,	
	учебнику)		характеризовать их	мысль и героев	прочитанное или	общечеловеческими	
110	Б.Заходер. Песенки		поступки, используя	произведения, отвечать	прослушанное;	ценностями;	Вырази
	Винни – Пуха.	1	слова с	на вопросы по	составлять простой	- оценка жизненных	тельное
	ИКТ (электронное		противоположным	содержанию	план;	ситуаций и	чтение
	приложение к		значением.	произведения,	- наблюдать и делать	поступков героев	
	учебнику)		Восстанавливать	определять	самостоятельные	художественных	
111	Э.Успенский		последовательность	последовательность	простые выводы.	текстов с точки	фронта
	«Чебурашка».	1	событий на основе	событий, составлять	Коммуникативные	зрения	льный
	портрет писателя		вопросов.	план, задавать вопросы	УУД	общечеловеческих	
			Пересказывать	по услышанному или	- участвовать в	норм.	
112	Э.Успенский	1	подробно на основе	прочитанному тексту;	диалоге; слушать и		текущи
	«Чебурашка». ИКТ		вопросов учебника;	- ориентироваться в	понимать других,		й
	(электронное		выразительно читать	нравственном	высказывать свою		
	приложение к		отрывки из них.	содержании	точку зрения на		
	учебнику)		Инсценировать	прочитанного,	события, поступки;		
			стихотворение и	осознавать сущность	- оформлять свои		
113	Стихи	1	фрагменты	поведения героев,	мысли в устной и		текущи
	Э.Успенского.		рассказов.	самостоятельно делать	письменной речи с		й
	ИКТ (электронное		Пересказывать	выводы, соотносить	учетом своих учебных		
	приложение к		весёлые рассказы.	поступки героев с	и жизненных речевых		
	учебнику)		Придумывать	нравственными	ситуаций.		
114	Стихи	1	собственные весёлые	нормами;	- читать вслух и про		фронта
	В.Берестова.		истории.	- подробно	себя тексты		льный
	Портрет писателя,		Оценивать свой	пересказывать текст;	учебников, других		
	ИКТ (электронное		ответ.	Обучающийся получит	художественных и		
	приложение к		Планировать	возможность	научно-популярных		
	учебнику)		возможный вариант	научиться:	книг, понимать		
			исправления	- инсценировать	прочитанное.		
115	Стихи	1	допущенных	стихотворение и	Регулятивные УУД:		Вырази
	И.Токмаковой.		ошибок.	фрагменты рассказов;	- определять цель		тельное
	Портрет писателя,			-придумывать	учебной деятельности		чтение
	ИКТ (электронное			собственные весёлые	с помощью учителя и		

116	приложение к учебнику) Г.Остер «Будем	1	_	истории.	самостоятельно; - учиться планировать учебную деятельность на уроке;	
	знакомы» ИКТ (электронное приложение к учебнику)				- оценивать свой ответ и планировать возможный вариант	фронта
117	Г.Остер «Будем знакомы».	1			исправления допущенных ошибок.	Работа в парах
118	В.Драгунский «Тайное становится явным»., портрет писателя	1				текущи й Группо
119	В.Драгунский «Тайное становится явным».	1				вая работа итогов
120	Обобщение по разделу «И в шутку и в серьёз».	1	_			ый
Литература	зарубежных стран (15 ч)	1	1			
121	Литература зарубежных стран. Таблица «Фольклор народов мира»	1	Прогнозировать содержание раздела. Выбирать книгу для самостоятельного чтения.	Обучающийся научится: - читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей	Познавательные УУД: - определять умения, которые будут сформированы на основе изучения	Текущ ий
122	Американская и английская народные песенки.	1	Читать вслух с постепенным переходом на чтение	осознавать (понимать) смысл прочитанного; - осознанно	данного раздела; - сравнивать предметы, объекты:	фронта льный
123	Песенки «Сюзон и мотылёк», «Знают	1	про себя. Воспринимать на	воспринимать (при чтении вслух и про	находить общее и различие;	Вырази тельное

	мамы, знают		слух художественное	себя, при	- подробно		чтение
	дети».		произведение.	прослушивании)	пересказывать		
	ИКТ (электронное		Сравнивать песенки	содержание различных	прочитанное или		
	приложение к		разных народов с	видов текстов,	прослушанное;		
	учебнику)		русскими песенками;	определять главную	составлять простой		
124	Ш.Перро «Кот в	1	находить общее и	мысль и героев	план;		фронта
	сапогах».		различия.	произведения, отвечать	- наблюдать и делать		льный
125	Ш.Перро «Кот в	1	Объяснять значение	на вопросы по	самостоятельные		текущи
	сапогах».		незнакомых слов.	содержанию	простые выводы.		й
126	Ш.Перро «Кот в	1	Определять героев	произведения,	Коммуникативные		индиви
	сапогах».		произведений.	определять	<u>УУД</u>		дуальн
			Сравнивать героев	последовательность	- участвовать в		ый
127	Ш.Перро «Кот в	1	зарубежных сказок с	событий, составлять	диалоге; слушать и		фронта
	сапогах».		героями русских	план, задавать вопросы	понимать других,		льный
128	Викторина	1	сказок, находить	по услышанному или	высказывать свою		Самост
	Таблица		общее и различия.	прочитанному тексту;	точку зрения на		оятельн
	«Народные		Давать	- ориентироваться в	события, поступки;		ая
	сказки»		характеристику	нравственном	- оформлять свои		работа
129	Ш.Перро «Красная	1	героев произведения.	содержании	мысли в устной и		фронта
	Шапочка».		Придумывать	прочитанного,	письменной речи с		льный
130	Г.Х.Андерсен	1	окончание сказок.	осознавать сущность	учетом своих учебных	- осознание	текущи
	«Принцесса на		Сравнивать сюжеты	поведения героев,	и жизненных речевых	значимости чтения	й
	горошине».		литературных сказок	самостоятельно делать	ситуаций.	для своего	
131	Э.Хогарт «Мафин	1	разных стран.	выводы, соотносить	- читать вслух и про	дальнейшего	фронта
	и паук».		Составлять план	поступки героев с	себя тексты	развития и	льный
132	Э.Хогарт «Мафин	1	сказки, определять	нравственными	учебников, других	успешного	текущи
	и паук».		последовательность	нормами;	художественных и	обучения по другим	й
133	Обобщение по	1	событий.	- подробно	научно-популярных	предметам,	ИТОГОВ
	разделу		Пересказывать	пересказывать текст;	книг, понимать	формирование	ый
	«Литература		подробно сказку на	- проверять себя, сверяя	прочитанное.	потребности в	
	зарубежных		основе	свой ответ с текстом, и	Регулятивные УУД:	систематическом	
	стран».		составленного плана,	самостоятельно	- определять цель	чтении как средстве	
134	Викторина по	1	называть волшебные	оценивать свои	учебной деятельности	познания мира и	Самост
	литературе		события и предметы	достижения.	с помощью учителя и	самого себя;	оятельн
			в сказках.	Обучающийся получит	самостоятельно;	- знакомство с	ая
			Участвовать в	возможность	- учиться планировать	культурно-	работа

135	Здравствуй, лето!	1	проектной	научиться:	учебную деятельность	историческим	фронта
126	TOTAL II	1	деятельности.	- инсценировать	на уроке;	наследием России,	льный
136	КВН «Цветик –	1	Создавать свои	сказки;	- оценивать свой ответ	общечеловеческими	Группо
	семицветик».		собственные	-придумывать	И	ценностями;	вая
			проекты.	собственные окончания	планировать	- оценка жизненных	работа
			Инсценировать	сказок;	возможный вариант	ситуаций и	
			литературные сказки	- находить книги	исправления	поступков героев	
			зарубежных	зарубежных	допущенных ошибок.	художественных	
			писателей.	сказочников в школьной		текстов с точки	
			Находить книги	и домашней		зрения	
			зарубежных	библиотеках;		общечеловеческих	
			сказочников в	- составлять списки		норм.	
			школьной и	книг для чтения летом			
			домашней	(с учителем).			
			библиотеках;				
			составлять списки				
			книг для чтения				
			летом (с учителем).				
			Оценивать свой				
			ответ.				
			Планировать				
			возможный вариант				
			исправления				
			допущенных				
			ошибок.				
			Проверять себя,				
			сверяя свой ответ с				
			текстом, и				
			самостоятельно				
			оценивать свои				
			достижения.				